

In this *Uchites* you will read an excerpt from the short story "Чистые пруды," by Yury Nagibin (see page 19). *Uchites* is edited by Evgeny Dengub (Amherst College) and Susanna Nazarova (Mount Holyoke College).

## **Юрий Нагибин** ~ Чистые пруды

1. Вы прочита́ете отры́вок из расска́за Юрия Наги́бина «Чи́стые пруды́», в кото́ром расска́зывается о пе́рвой любви́. Чи́стые пруды́ (Clear Ponds) – э́то райо́н в це́нтре Москвы́ ря́дом с прудо́м, где жил писа́тель.

Чистопрудный бульва́р – свиде́тель¹, увы́², неуда́чливый³, пе́рвой мое́й и единственной шко́льной любви́, кото́рую я пронёс сквозь⁴ де́тство, отро́чество⁵, ю́ность. Ни́на Вара́кина жила́ в том же Телегра́фном переу́лке⁶, близ Чи́стых прудо́в, где жил и я. Наш о́бщий путь¹ с ней в шко́лу пролега́л² по Чи́стым пруда́м. В нача́льных кла́ссах мы шли так: Ни́на Вара́кина впереди́, я на почти́тельном⁰ расстоя́нии¹0 сза́ди и́ли по сосе́дней алле́е. Она́ зна́ла, коне́чно, что я не про́сто сле́дую¹¹ свое́й доро́гой¹², что я иду́ с ней. .... В пя́том, шесто́м кла́ссах мы шли уже́ ря́дом, разгова́ривая, пото́м мы ходи́ли, взя́вшись¹³ за́ руки, наконе́ц, в после́дних кла́ссах — по́д руку¹⁴. Но э́то ни́сколько не приближа́ло¹⁵ меня́ к ней. ...

Сколько я натерпелся<sup>16</sup> и́з-за э́той девчо́нки! Ре́дкий день меня́ не би́ли<sup>17</sup>. ...Когда́ мы ста́ли ста́рше, дра́ки<sup>18</sup> прекрати́лись<sup>19</sup>. Мы могли́ споко́йно сиде́ть на скаме́йке<sup>20</sup> Чи́стых прудо́в и в ты́сячный раз выясня́ть<sup>21</sup>, почему́ я ей не нра́влюсь, верне́е<sup>22</sup>, нра́влюсь, но как-то не так. ... Я знал, что Ни́на целова́лась<sup>23</sup> с краси́вым, щеголева́тым<sup>24</sup> старшекла́ссником Лазу́тиным, реда́ктором<sup>25</sup> шко́льной сте́нной газе́ты; что нере́дко её приво́зит в шко́лу на мотоци́кле па́рень в ко́жаной<sup>26</sup> ку́ртке....

Са́мая тру́дная пора́<sup>27</sup> наступи́ла<sup>28</sup>, когда́ мы перешли́ в деся́тый класс. Ни́ну «откры́ла» вся шко́ла. ... Не́ было дня, что́бы очередно́й<sup>29</sup> поэ́т не вёл Ни́ну на Чи́стые пруды́, к бесе́дке<sup>30</sup>, что́бы проче́сть ей стихи́ своего́ се́рдца. ... Мы вме́сте с ней смея́лись<sup>31</sup> над э́тими стиха́ми. И всё же я с бо́лью чу́вствовал, что Ни́ну тро́гают<sup>32</sup> е́сли не са́ми стихи́, то уси́лия<sup>33</sup>, затра́ченные<sup>34</sup> в её честь<sup>35</sup>. И

становилось странным, отчего  $^{36}$  же молчу я, самый давний и преданный  $^{37}$  её поклонник $^{38}$ ...

И вот я просиде́л до́лгую ночь, мара́я<sup>39</sup> оди́н тетра́дочный лист<sup>40</sup> за други́м. Пе́рвая стро́чка<sup>41</sup> дава́лась легко́: «Пусть все тебе́ пи́шут, игра́я», «Всю жизнь так бли́зко и далёко», «Неу́жто<sup>42</sup> ты не понима́ешь», «Я тебя́ разлюби́ть не уме́ю», «Кака́я боль, кака́я не́жность<sup>43</sup>». ... И да́льше ни с ме́ста<sup>44</sup>. Мне бы́ло печа́льно<sup>45</sup> и бо́льно. Уже́ под у́тро я схвати́л<sup>46</sup> чи́стый лист бума́ги и твёрдо<sup>47</sup> написа́л: «Ты са́мая краси́вая, я о́чень тебя́ люблю́».

Ни́нино лицо́, когда́ она́ прочла́ э́то кра́ткое посла́ние<sup>48</sup>, вы́разило<sup>49</sup> доса́ду<sup>50</sup> и разочарова́ние<sup>51</sup>. Пото́м она́ ещё раз прочла́ его́ и до́лго, заду́мчиво улыбну́лась<sup>52</sup>. «Пиши́ про́зу, — сказа́ла она́...»

Прошли годы и годы, я так и не придумал ничего лучшего. И вот теперь, уже немолодой, я могу сказать своей нынешней 53 любви всё то же: «Ты самая красивая, я очень тебя люблю...»

## 2. Ответьте на вопросы. {Answer the questions.}

- Когда главный герой полюбил Нину Варакину?
- Знала ли Нина, что он её любит?
- Любила ли она его в ответ? Почему вы так думаете?
- Почему и кто его бил?
- Как вы понимаете предложение «Нину открыла вся школа»?
- Кто и зачем писал Нине стихи?
- Почему герою было «печально и больно» однажды ночью?
- Какое «послание» он дал Нине?
- Почему она посоветовала ему писать прозу?
- Что бы вы почувствовали, если бы получили такое «послание»?

1. witness	12. road	23. kiss	34. expended	45. sad
2. alas	13. holding	24. dapper	35. honor	46. grab
3. unlucky	14. arm-in-arm	25. editor	36. why	47. firmly
4. through	15. bring closer	26. leather	37. devoted	48. message
5. adolescence	16. endure	27. period		49. express
6. side street	17. beat	28. begin	39. scribbling	50. annoyance
7. trip	18. fight	29. another	40. page	51. disappointment
8. go through	19. stop	30. gazebo	41. line	52. smile
9. respectful	20. bench	31. laugh	42. don't you	53. present
10. distance	21. figure out	32. touch	43. tenderness	·
11. follow	22. or rather	33. effort	44. full stop	

